

SAX

at the
DISCO

WESELE · LIVE ACT · 2026

Saksofon na żywo + DJ

Oprawa muzyczna, która porwie każdego gościa — od pierwszego tańca po białego rana.

OFERTA 2026 · PAKIET INFORMACYJNY

POZNAJMY SIĘ

O mnie



Patryk Krajnik

SAKSOFONISTA · DJ · LIVE ACT

Od 15 lat gram na saksofonie. Przez ten czas zagrałem na ponad 500 weselach — i ani razu nie zdarzyło mi się zagrać dwa razy tak samo. Każdy set układam od zera, pod konkretną parę i klimat, który chcecie stworzyć.

Moja przygoda z muzyką zaczęła się od klasycznego jazzu, ale szybko przekonałem się, że granie na żywo na weselach daje coś, czego nie znajdzie się w żadnym studio — bezpośredni kontakt z ludźmi, energię parkietu i te niepowtarzalne chwile, gdy para młoda patrzy sobie w oczy podczas pierwszego tańca.

Używam profesjonalnego sprzętu bezprzewodowego, który pozwala mi swobodnie poruszać się między gośćmi. Nie stoję w miejscu — wchodzę w tłum, bawię się razem z Wami i tworzę atmosferę, w której każdy czuje się częścią show.

Daj ponieść się emocjom — muzyką zajmę się ja.

500+

WESEL

15

LAT

100%

MOBILNY SETUP

OFERTA

Pakiety 2026

Transparentne opcje dopasowane do skali i charakteru Waszego wesela.

NAJCZĘŚCIEJ WYBIERANY

SREBRNY

„Energetyczny start z Live Actem”

2 999 zł
LIVE ACT DO 6H

CO ZAWIERA

- Live Act z saksofonem i DJ (do 6h)
- Współpraca z DJ
- Życzenia i dedykacje w cenie

Idealny na mniejsze, kameralne wesela (~70 osób).

ZŁOTY

„Pełna oprawa dnia – bezstresowo”

3 499 zł
LIVE ACT DO 00:00

CO ZAWIERA

- Wszystko ze Srebrnego +
- Live Act z saksofonem i DJ do 00:00
- Cocktail & Welcome set — saksofon na żywo przy powitaniu gości
- Oprawa ceremonii ślubu cywilnego
- Mini-koncert do tortu

Bestseller — wesela 80–150 osób.

PLATYNOWY

„Wyjątkowe wspomnienia – show do białego rana”

5 199 zł
LIVE ACT DO KOŃCA WESELA

CO ZAWIERA

- Wszystko ze Złotego +
- Live Act do końca wesela
- Dinner jazz podczas kolacji
- „The Sax Show” — autorski solowy set 20–30 min

Duże wesela 150+ osób.

Każdy pakiet dopasowuję do Waszej wizji — napisz, porozmawiajmy.

◆ UMOWA ◆ DOJAZD W CENIE ◆ BEZPRZEWODOWY SETUP

DLACZEGO WARTO

Dlaczego Live Act?



Gram w tłumie, nie zza konsoly.

01 COCKTAIL & WELCOME SET

Zaczynam, zanim usiądziecie do stołów. Gdy goście się schodzą, gram spokojny set na żywo — brzmienie, które przełamuje pierwsze lody i od razu ustawia poprzeczkę wieczoru.

02 CEREMONIA I KOLACJA

Oprawiam ślub cywilny — wejście, obrączki, wyjście — a do kolacji gram dinner jazz. Delikatnie, w tle, tak żeby rozmowy toczyły się same.

03 PARKIET I THE SAX SHOW

Wieczorem wchodzę w set DJ-a: znane hity, improwizowane solówki i autorski set The Sax Show. Gram bezprzewodowo, w tłumie — między gośćmi, nie zza konsoly.

04 PIERWSZY TANIEC I DEDYKACJE

Zagram na żywo Wasz pierwszy taniec i ulubione dedykacje — z aranżacją dopasowaną do choreografii. To te momenty, które goście pamiętają latami.

OPINIE

Co mówią o mnie pary młode?

”

Patryk zrobił absolutną furorę! Goście nie chcieli schodzić z parkietu. Muzyka na żywo w połączeniu z DJ-em to był strzał w dziesiątkę.

ANIA I TOMEK

”

Pięty profesjonalizm od pierwszego maila aż po bisy o 4 nad ranem. Saksofon na ślubie plenerowym wycisnął łzy z oczu wszystkich.

KAROLINA I MICHAŁ

”

Nie sądziliśmy, że jedna osoba może tak rozbijać 150 gości. Saksofon na żywo to coś, czego nie da się porównać z niczym innym.

MAGDA I KUBA

”

Od pierwszego kontaktu wiedzieliśmy, że trafiliśmy idealnie. Elastyczność, luz i absolutny profesjonalizm na każdym etapie.

NATALIA I ŁUKASZ

”

Nasi znajomi do dziś pytają, skąd mieliśmy takiego saksofonistę. Patryk stworzył klimat, którego nie zapomnimy do końca życia.

KASIA I PIOTR

”

Nie wyobrażamy sobie wesela bez niego. Goście byli zachwyceni, a my nie musieliśmy się o nic martwić.

OLA I MARCIN

KROK PO KROKU

Jak wygląda współpraca

1

ZAPYTANIE

Wypełniasz formularz lub piszesz wiadomość. Odpisuję w ciągu 24 godzin — konkretnie, bez lanego marketingu.

2

ROZMOWA

Dopasowujemy szczegóły i potwierdzamy termin. Dogaduję też kwestie techniczne z salą i Waszym DJ-em.

3

REPERTUAR

Wspólnie dobieramy utwory i klimat — od cocktail setu po kulminacje na parkiecie, z dedykacjami i niespodziankami.

4

WYSTĘP

Gram wśród gości, nie ze sceny. Profesjonalny sprzęt bezprzewodowy pozwala mi wchodzić na parkiet i między stoliki.

WARTO WIEDZIEĆ

Najczęstsze pytania

— Czy zagrasz z naszym DJ-em?

Tak — zgram się z każdym DJ-em, który zna swoją robotę. Mam własny odśłuch i bezprzewodowe nagłośnienie, a jeśli nikogo nie macie, polecę sprawdzoną ekipę.

— Jak wyglądają sety na żywo?

Gram w blokach 15–20 minutowych, w momentach największej rotacji na parkiecie — intensywnie, pod kulminację. Dokładny harmonogram ustalamy indywidualnie.

— Z jakim wyprzedzeniem rezerwować termin?

Większość par rezerwuje mnie na 12–18 miesięcy przed weselem. Popularne miesiące (czerwiec–wrzesień) znikają najszybciej.

— Czy możemy wybrać konkretne utwory?

Oczywiście. Przed weselem omawiamy repertuar — przygotuję też specjalne aranżacje, dedykacje czy niespodzianki dla gości.

— Czy dojeżdżasz poza Warszawę?

Tak, gram w całej Polsce i za granicą. Logistykę i koszty dopasowuję do lokalizacji — wycena zawsze transparentna.

— Jak wygląda umowa i zaliczka?

Podpisujemy umowę z ustalonym programem i warunkami, a zaliczka rezerwuje Wasz termin. Jasne zasady dla obu stron.

SAX

— at the —

D I S C O

Porozmawiajmy o Waszym dniu



+48 531 155 632



patryk@saxatthedisco.com



@saxatthedisco



saxatthedisco.com

Oferta ma charakter informacyjny i nie stanowi oferty handlowej w rozumieniu KC. Ceny mogą ulec zmianie — aktualna wycena po rozmowie.